



## DECLARAÇÃO

**POLÍCIA MILITAR DE PERNAMBUCO**  
**QUARTEL DO COMANDO GERAL**  
**7ª SEÇÃO DO ESTADO-MAIOR GERAL - 7ª EMG/PROJETOS**  
**Rua Amaro Bezerra, s/nº - Derby - Recife-PE – CEP 52010-150**  
**Fone (81) 3181-1180 / E-mail: [7emg@pm.pe.gov.br](mailto:7emg@pm.pe.gov.br)**

**Termo de Proposta de Projeto (TPP) Nº 044 – 5ª EMG / PMPE**

### 1. EIXO DE FINANCIAMENTO:

Portaria MJSP nº 629 (Eixo Valorização Profissional - Policiais Militares), datada de 27 de novembro de 2020.

### 2. NOME DA PROPOSTA/TÍTULO DA AÇÃO:

PROJETO DE MOTIVAÇÃO E VALORIZAÇÃO PROFISSIONAL QUE VISA AQUISIÇÃO DE MATERIAL CINEMATOGRAFICO E FOTOGRAFICO PARA A 5ª SEÇÃO DO ESTADO-MAIOR GERAL (ASSESSORIA DE COMUNICAÇÃO SOCIAL).

### 3. OBJETIVO:

Este projeto tem o intuito de adquirir, para a 5ª SEÇÃO DO ESTADO-MAIOR GERAL (ASSESSORIA DE COMUNICAÇÃO SOCIAL), equipamentos cinematográficos e fotográficos, a fim de cumprir com suas atribuições de bem servir ao público interno com a produção de conteúdo motivacional, instrutivo e informativo, que visa à valorização e motivação para melhor prestação do serviço policial, além de buscar a reconhecimento da atividade policial junto ao público externo com a divulgação das ações de destaque operacionais e administrativas.

#### 3.1 OBJETIVOS ESPECÍFICOS

### 3.1.1. DO SERVIÇO DE COMUNICAÇÃO SOCIAL

Através da produção de conteúdo institucional informativo, instrutivo e motivacional, é despertado no público interno um sentimento de orgulho em pertencer à instituição, culminando na motivação deste profissional. O conteúdo produzido por esta Seção promove, junto aos policiais militares, a divulgação de ações de destaque realizadas por esses profissionais; oportunidades de capacitação e serviços sociais e saúde; boas práticas gerenciais, administrativas e operacionais; instruções e orientações para melhor desenvolverem o seu serviço; entre outras ações que promovem a valorização e o reconhecimento deste profissional junto à sociedade.

Além de reforçar os valores, missão e cultura organizacional junto ao público interno, no qual promovem o sentimento de pertencimento e motivação na tropa, tais materiais, também, contribuem para a redução de condutas que fogem ao padrão da corporação, por conscientizarem e motivarem, pelo exemplo, as boas práticas institucionais. Sendo assim, o conteúdo institucional produzido por esta Seção é relevante para as ações preventivas, através da conscientização e motivação dos policiais militares.

### 3.1.2 DO PLANO DE TRABALHO

#### 3.1.2.1 PRODUÇÃO DE CONTEÚDO

A 5ª Seção tem equipe técnica especializada que está à disposição para produzir conteúdo diariamente, com duas equipes compostas por um fotógrafo, um cinegrafista/editor, um designer e uma jornalista, distribuídos na escala 12x36 (uma equipe no dia ímpar e outra no dia par), no horário de 07h as 19h.

#### 3.1.2.2 DESPESAS DE MANUTENÇÃO

A Polícia Militar de Pernambuco dispõe de uma Diretoria de Tecnologia - DTEC com profissionais capacitados para manutenção de equipamentos de informática, com verba oriunda de Suprimento de Fundo Institucional destinado as OMEs contempladas.

## 4. OBJETO E/OU SERVIÇO A SER ADQUIRIDO E/OU CONTRATADO:

### RECURSOS DESPESAS DE CAPITAL - INVESTIMENTO

ITEM	DESCRIÇÃO	QUANT	VALOR MEDIO UNITÁRIO	VALOR MÉDIO TOTAL
1	CÂMERA DSLR Nikon D7500 + Lente Kit Af-S 18-140 Vr	4	R\$ 9.561,54	R\$38.246,16

2	Notebook Gamer 15.6", 10ª Geração Intel Core i7, memória 16GB, 512GB SSD, Placa de vídeo NVIDIA RTX 2060, Windows 10	3	R\$ 11.999,00	R\$35.997,00
3	Câmera Digital e Filmadora GoPro Hero9 Black 20MP Vídeo 5K LCD Display 2.27"	2	R\$ 3.134,05	R\$6.268,10
4	Tripé para câmera dslr que suporta carga máxima de até 3kg. Possui altura mínima de 44.5cm e estende até 165 cm com pernas de 5 secções com travas de flip, pesa apenas 1.4kg.	3	R\$ 1.044,89	R\$3.134,67
5	Sistema Microfone de Mão Cardióide Wireless para Montagem em Câmera dslr	3	R\$ 5.360,84	R\$16.082,52
6	Microfone de Lapela omnidirecional Sem Fio 2 Transmissores e Montagem em Câmera dslr, Transmissor Bodypack e Plug-On Transmissor Plug-On com Phantom de 48V Receptor de Montagem em Câmera Receptor com diversidade real Banda Frequência UC25 536 a 608 MHz Para DIY Videographer / Vlogger, Jornalista	3	R\$ 5.803,91	R\$17.411,73
7	Flash Com suporte total para Nikon i-Ttl, incluindo sincronização de alta velocidade e um sistema de rádio de 2,4 GHz, guia de 60 (em Iso 100 e 200mm), um alcance de zoom de 20-200mm e a capacidade de inclinar de -7 a 90 ° e girar 360 °.	2	R\$ 1.153,90	R\$2.307,80
8	Iluminador de LED com 192 leds para Foto e Vídeo com unidade compacta de tungstênio / luz do dia de 3200–5500K oferece dois modos de escurecimento (áspero e fino), um controle remoto por infravermelho, quatro teclas, um botão de ajuste de energia / iluminação e dois painéis de filtro (um laranja e um branco).	4	R\$ 478,09	R\$1.912,36
9	Estabilizador de Imagem para câmera dslr de 3 Eixo para Câmera Mirrorless Dslr Bluetooth 5.0 Tela Oled de 1 pol Suporte para Carga de Até 3kg com Design Dobrável.	3	R\$ 4.499,73	R\$13.499,19
TOTAL PARCIAL				R\$ 134,859,53

### RECURSOS DESPESAS CORRENTES - CUSTEIO

ITEM	DESCRIÇÃO	QUANT	VALOR MEDIO UNITÁRIO	VALOR MÉDIO TOTAL
10	Cartão memória sdxs extreme pro u3 ultrahd 4k 170mb/s 128gb	15	R\$ 255,40	R\$3.831,00
11	HD externo 2tb USB 3.0	10	R\$ 550,00	R\$5.500,00
TOTAL PARCIAL				9.331,00

## 5. ENQUADRAMENTO FINANCEIRO:

RECURSOS DESPESAS DE CAPITAL - INVESTIMENTO	R\$ 134.859,53 (cento e trinta e quatro mil oitocentos e cinquenta e nove reais e cinquenta e três centavos)
RECURSOS - DESPESAS CORRENTES - CUSTEIO	R\$ 9.331,00 (nove mil trezentos e trinta e um reais)
RECURSOS TOTAL (INVESTIMENTO E CUSTEIO)	R\$ 144.190,53 (cento e quarenta e quatro mil cento e noventa reais e cinquenta e três centavos)

## 6. JUSTIFICATIVA

A 5ª Seção Do Estado-Maior Geral (Assessoria De Comunicação Social) tem a finalidade de cuidar da imagem institucional da Polícia Militar de Pernambuco, junto ao público interno e externo. No entanto, um dos processos são a valorização e motivação do policial militar. Um profissional valorizado e motivado cuida da imagem da instituição em que trabalha. Para tal, o servidor precisa ser munido de informação e capacitação para melhor executar o seu trabalho, e conseqüentemente, ser valorizado e reconhecido por isso. Diante de uma nova realidade, onde o excesso de informação confunde mais do que orienta, a produção de conteúdo informativo, normativo e motivacional próprio da Instituição é fundamental para que a empresa possa expressar a sua “verdade”. Pois, deve partir dessa a informação oficial que se deseja passar para os seus colaboradores. Sendo assim, uma instituição como a Polícia Militar de Pernambuco, que tem mais de 16 mil servidores na ativa, além dos da reserva, sendo estes distribuídos em todo o Estado Pernambucano, deve fazer uso de meios digitais para difundir informações e orientações de forma eficiente. Sendo os meios imagéticos digitais, como vídeos e produções gráficas (cartazes, cartilhas e encartes) uma forma mais eficaz de distribuir tais materiais, além de serem mais atrativos ao público.

No entanto, para produção desses materiais institucionais de informação e orientação, esta Seção requer de equipamentos específicos. Esta Assessoria já dispõe de equipe técnica capacitada para esta produção, como editores de vídeos, fotógrafos, designers, cinegrafistas e editores de textos, no entanto,

faltam os aparelhamentos, pois os que dispõem estão quebrados ou obsoletos, impedindo esta Unidade de realizar o seu trabalho, dependendo de equipamentos de uso particular dos servidores para produzir o essencial.

## **6.1 RESULTADOS ESPERADOS**

1. Valorização do trabalho policial militar;
2. Motivação do policial militar;
3. Conscientização comportamental através da divulgação das boas práticas gerenciais, administrativas e operacionais;
4. Redução de condutas que fogem ao padrão da corporação através da divulgação de materiais informativos e normativos;
5. Aumento da credibilidade e confiabilidade nas instituições de segurança pública;
6. Melhoria da prestação de serviço de segurança pública.

## **6.2 INDICADORES**

1. Redução na produção de conteúdo pela falta de equipamentos;
2. Alta procura dos comandantes de OME's pela produção de materiais informativos e motivacionais;
3. Alto engajamento nas redes sociais parabenizando as boas práticas divulgadas.

## **7. METAS**

1. Aumentar a produção de conteúdos em 50%;
2. Aumentar a qualidade do conteúdo tornando este mais atrativo ao público-alvo em 50%;
3. Aumentar em 20% a satisfação do policial militar em pertencer a Corporação.
4. Aumentar em 20% a valorização da profissão junto a sociedade.

## **8. RELATÓRIO FOTOGRÁFICO:**

Em anexo (doc. SEI nº 15784312)

**9. DADOS DO(S) RESPONSÁVEL(IS) PELA PROPOSTA**

Nome Completo: Luiz Cláudio de Brito

Posto/graduação: Tenente Coronel QOPM

Matrícula: 930036-8

Função: Chefe da 5ª EMG (Assessoria de Comunicação Social da PMPE)

Lotação: 5ª EMG (Assessoria de Comunicação Social da PMPE)

E-mail Institucional: [luiz.brito@pm.pe.gov.br](mailto:luiz.brito@pm.pe.gov.br)

Telefone / WhatsApp: 81 986288511

LEONARDO AUGUSTO CAVALCANTI **XAVIER** - MAJ QOPM

Respondendo pela Chefia da 7ª EMG



Documento assinado eletronicamente por **Leonardo Augusto Cavalcanti Xavier**, em 02/08/2021, às 17:57, conforme horário oficial de Recife, com fundamento no art. 10º, do [Decreto nº 45.157, de 23 de outubro de 2017](#).



A autenticidade deste documento pode ser conferida no site [http://sei.pe.gov.br/sei/controlador\\_externo.php?acao=documento\\_conferir&id\\_orgao\\_acesso\\_externo=0](http://sei.pe.gov.br/sei/controlador_externo.php?acao=documento_conferir&id_orgao_acesso_externo=0), informando o código verificador **15781584** e o código CRC **AA5FF10D**.

**POLÍCIA MILITAR DE PERNAMBUCO**  
**QUARTEL DO COMANDO GERAL**  
**7ª SEÇÃO DO ESTADO-MAIOR GERAL - 7ª EMG/PROJETOS**  
Rua Amaro Bezerra, s/nº - Derby - Recife-PE – CEP 52010-150  
Fone (81) 3181-1180 / E-mail: [7emg@pm.pe.gov.br](mailto:7emg@pm.pe.gov.br)

**Termo de Proposta de Projeto (TPP) Nº 044 – 5ª EMG / PMPE**

Imagens dos atuais equipamentos desta Assessoria de Comunicação.

Estes estão obsoletos ou sem funcionamento, além de inviáveis para conserto por se tratarem de modelos antigos, por isso sem peças de reposição no mercado tradicional.



